



L'Orchestra della Toscana presenta

PLAY IT! terza edizione
al Teatro Verdi di Firenze da mercoledì 26 a sabato 29 marzo

*I compositori affermati, gli interpreti, i nuovi talenti della musica contemporanea italiana, arrivano in Toscana per il festival dedicato ai suoni di oggi e di domani. Assegnato ad **Azio Corghi** il prestigioso **premio Play It!** alla carriera.*

Play It! Il festival dedicato alle musiche di oggi e di domani.

Terza edizione per la rassegna realizzata dall'**ORT - Orchestra della Toscana** e diretta da **Giorgio Battistelli**, che da **mercoledì 26 fino a sabato 29 marzo** apre una finestra sul meglio della musica contemporanea in Italia per offrire un'ampia panoramica sui suoni del prossimo futuro.

Per quattro giornate il **Teatro Verdi di Firenze** (via Ghibellina, 99 – info 055/212320, www.orchestradellatoscana.it ingresso €5,00) sarà animato da incontri, approfondimenti, dibattiti, premiazioni e concerti che mostreranno la ricchezza di una scena variegata, vitale e in continuo fermento. I compositori affermati, gli interpreti, i giovani talenti avranno la possibilità di incontrarsi, confrontarsi e proporre i propri lavori, dimostrando come la musica d'arte sia innanzitutto un territorio di libertà da cui intravedere nuove possibilità, e non soltanto sonore.

Francesco Gioni, Federico Gardella, Luca Francesconi, Daniela Terranova, Daniele Ghisi, Carmine Emanuele Cella, Marco Lena, Fabio Nieder, Girolamo Deraco, Paolo Marchettini, Francesco Filidei, Andrea Manzoli, Giovanni Verrando, Alessandra Ravera, Gilberto Bosco, Emanuele Casale, Marcello Filotei, Matteo Franceschini, Riccardo Nova... In tantissimi daranno il proprio contributo al festival, tra Prime assolute e Prime nazionali in cui emergeranno percorsi compositivi personali tra loro molto diversi, impreziositi dalle sensibilità interpretative di musicisti eccelsi come **Francesco Dillon, Alda Caiello, Mario Marzi, Lorna Windsor...**

Il premio Play It! alla carriera.

Il prestigioso premio Play It! alla carriera verrà assegnato quest'anno al compositore piemontese **Azio Corghi**, già **collaboratore del Premio Nobel José Saramago** per diverse opere musicali (*Blimunda* 1989, *Divara* 1993, *Il Dissoluto Assolto* 2005), per l'occasione concluderà il Festival con ... *Her Death!* (*Ritratto di Sarah*) su drammaturgia poetica di Quirino Principe.

*"Il festival Play It! è il frutto di una scelta perseguita con tenacia: scommettere sulla musica contemporanea italiana in un momento in cui la musica d'arte è messa all'angolo, vittima di gravi amputazioni economiche, sempre più assente sotto i riflettori ma anche sulle pagine dei giornali, perché conta troppo poco, non fa notizia. Play It! esprime nella sua esclamazione la risposta della Fondazione ORT a tutto questo: insieme dobbiamo far crescere la nostra musica. ... Perché Play It! prova con estrema naturalezza quanto le idee più diverse si arricchiscano nella concomitanza. Quanto sia prezioso conoscersi, frequentarsi. Tanti cerchi di suoni, tanti differenti passi di danza che troveranno un centro di festa". **Giorgio Battistelli***

materiale fotografico: www.orchestradellatoscana.it/download/PLAYIT.zip

Ufficio Stampa ORT
Riccardo Basile 335 387 281 - Ambra Greco 055 2340710
mail: ortstampa@orchestradellatoscana.it
Maurizio Busia maurizio.busia@gmail.com

Fondazione Orchestra
Regionale Toscana

via Verdi, 5 - 50122 Firenze
T. 055 2340710 - 055 2342722
F. 055 2008035
info@orchestradellatoscana.it
www.orchestradellatoscana.it

Firenze 31 gennaio 2014