

Classica 2021

Torna *Classica*, la rassegna – organizzata dalla Fondazione ORT in collaborazione con le amministrazioni locali – che dal 1995 invade i borghi di Gambassi Terme e Montaione. Dopo il mancato appuntamento dello scorso anno, causa Covid-19, i **concerti pomeridiani alle ore 18.00** tornano per **sei domeniche programmate da giugno ad agosto**. I concerti si alternano tra il santuario **Gerusalemme di San Vivaldo a Montaione** – noto anche come Gerusalemme di Toscana – e il **Parco Comunale di Gambassi Terme** (nella pista di pattinaggio). Sei i concerti con sei gruppi da camera dell'ORT, come vuole la tradizione.

PROSSIMI CONCERTI ...

domenica 27 giugno ore 18:00 / MONTAIONE

SESTETTO D'ARCHI

MOZART Quintetto per archi K.516
DVOŘÁK Sestetto per archi op.48

domenica 11 luglio ore 18:00 / GAMBASSI TERME

I FIATI ALL'OPERA

Quintetto a fiati dell'ORT
Alessandro Riccio attore
musiche di MOZART, ROSSINI, BIZET, PUCCINI

domenica 25 luglio ore 18:00 / MONTAIONE

ENSEMBLE D'ARCHI

CRUSELL Concert Trio per clarinetto, corno e fagotto
LUDWIG VAN BEETHOVEN Settimino op.20

INGRESSO GRATUITO fino a esaurimento dei posti disponibili

È necessaria la prenotazione online su www.eventbrite.it
oppure telefonica al numero tel. 055 0681726
teatro@orchestradellatoscana.it

ORCHESTRA
DELLA TOSCANA



Comune di
Gambassi Terme



Comune di
Montaione

Classica

GAMBASSI TERME

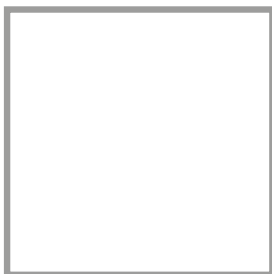
Parco Comunale
pista di pattinaggio

domenica 20 giugno 2021 ore 18.00

MORRICONE & PIAZZOLLA compositori in eterno

Gli Ottoni dell'ORT

Comune di Montaione
tel. 0571 699267 - cultura@comune.montaione.fi.it



Fondata a Firenze nel 1980, per iniziativa della Regione Toscana, della Provincia e del Comune di Firenze, l'Orchestra della Toscana è considerata una tra le migliori orchestre in Italia. Composta da 44 musicisti ha sede al Teatro Verdi di Firenze, dove presenta la propria stagione di concerti che distribuisce in Toscana. In aggiunta ai concerti in forma orchestrale, l'ORT è presente sul territorio regionale anche con agili formazioni cameristiche grazie alla duttilità nell'affrontare i repertori più diversi, insieme al costante impegno nel valorizzare il lavoro d'insieme, offrendo in questo modo un'articolata proposta musicale.

GLI OTTONI DELL'ORT

trombe

DONATO DE SENA
ANDREA DELL'IRA

corno

PAOLO FAGGI

trombone

FABIANO FIORENZANI

tuba

RICCARDO TARLINI

percussioni

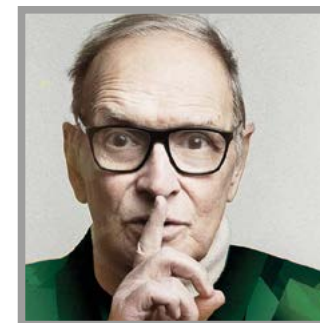
ROBERTO BICHI

La grandezza non scompare ... è eterna. E la grandezza della musica di due compositori come **Ennio Morricone** e **Astor Piazzolla** continuerà ad accompagnarci ancora e ancora.

La qualità del loro lavoro è pienamente apprezzabile quando queste musiche vengono eseguite, perché ci si rende conto che non sono esclusivamente legate alla partitura originale, a una certa strumentazione o a un particolare arrangiamento. Come tutti i classici reggono in qualunque contesto.

Nel vestito confezionato da Donato De Sena per Gli Ottoni dell'Orchestra della Toscana c'è la conferma di tutto questo.

produzione © Fondazione ORT



ENNIO MORRICONE

/ Roma 1928
/ Roma 2020



ASTOR PIAZZOLLA

/ Mar del Plata 1921
/ Buenos Aires 1992

MORRICONE & PIAZZOLLA COMPOSITORI IN ETERNO

MORRICONE *Il West per Morricone*

Giù la testa; Per un pugno di dollari; Il buono, il brutto e il cattivo

PIAZZOLLA *Violentango*

MORRICONE *Mission*

PIAZZOLLA *Tristango*

MORRICONE *Nuovo Cinema Paradiso*

PIAZZOLLA *Meditango*

MORRICONE *La leggenda del pianista sull'oceano*

PIAZZOLLA *Amelitango*

MORRICONE *Maléna*

PIAZZOLLA *Oblivion*

MORRICONE *Morricone '70*

Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto;
La califfa; Metti una sera a cena

durata 60 minuti circa / non è previsto intervallo