Ville e Giardini incantati

5^ EDIZIONE
GIUGNO/LUGLIO 2021

VILLA MEDICEA DI QUARRATA: "LA MAGIA"

I Panciatichi, annoverati fra le casate magnatizie pistoiesi più importanti, fin dall'XI secolo risiedevano e possedevano terreni, castelli e rocche munitissime intorno alla città di Pistoia. Nel 1335 compiono le prime acquisizioni nel luogo in cui sorge oggi Villa *La Magia*, scelto per la posizione strategica per il controllo della viabilità fra Pistoia e Firenze. Nel 1583, però, la famiglia è costretta a vendere tutte le sue proprietà, avendo perso terreno nell'opposizione con la casata dei Cancellieri che conquista il controllo di Pistoia e del suo territorio. È in questo momento che il destino della Magia si lega a quello dei Medici: nel 1583 infatti il granduca Francesco I acquista la villa con tutti i suoi possedimenti. *La Magia* entra così a far parte del sistema, che si stava già da qualche tempo costituendo sul Montalbano e non solo, delle Ville Medicee. L'edificio viene ristrutturato dall'architetto di corte, Bernardo Buontalenti, che costruisce anche un lago artificiale destinato alla pesca e alla caccia di anatre selvatiche. E proprio durante una battuta di caccia, alla Magia si è svolto anche uno storico incontro tra Francesco I e Carlo V.

in collaborazione con

COMUNE DI QUARRATA
www.lamagia.com

Direzione regionale musei della Toscana

Ville e Giardini medicei in Toscana iscritto nella Lista del patrimonio mondiale nel 2013

Ville e Giardini incantati è sostenuto da

unicoopfirenze

FONDAZIONE ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA
via Verdi, 5 - 50122 Firenze
tel. 055 2340710
info@orchestradellatoscana.it

orchestradellatoscana.it

ORCHESTRA DELLA TOSCANA

REGIONE TOSCANA

2021

Ville e Giardini incantati

MORRICONE & PIAZZOLLA
Gli Ottoni dell'ORT

venerdì 18 giugno 2021 ore 21:15
QUARRATA / VILLA MEDICEA "LA MAGIA"

PRO
GRA
MMA

ENNIO MORRICONE
/ Roma 1928
/ Roma 2020

ASTOR PIAZZOLLA
/ Mar del Plata 1921
/ Buenos Aires 1992

GLI OTTONI **DELL'ORT**

La grandezza non scompare ... è eterna. E la grandezza della musica di due compositori come **Ennio Morricone** e **Astor Piazzolla** continuerà ad accompagnarci ancora e ancora.
La qualità del loro lavoro è pienamente apprezzabile quando queste musiche vengono eseguite, perché ci si rende conto che non sono esclusivamente legate alla partitura originale, a una certa strumentazione o a un particolare arrangiamento. Come tutti i classici reggono in qualunque contesto.
Nel vestito confezionato da Donato De Sena per Gli Ottoni dell'Orchestra della Toscana c'è la conferma di tutto questo.

produzione © Fondazione ORT

trombe
Donato De Sena
Luca Betti

corno
Paolo Faggi

trombone
Andrea Falsini

tuba
Riccardo Tarlini

percussioni
Roberto Bichi

MORRICONE & PIAZZOLLA **COMPOSITORI IN ETERNO**

MORRICONE *Il West per Morricone*
Giù la testa; Per un pugno di dollari; Il buono, il brutto e il cattivo

PIAZZOLLA *Violentango*

MORRICONE *Mission*

PIAZZOLLA *Tristango*

MORRICONE *Nuovo Cinema Paradiso*

PIAZZOLLA *Meditango*

MORRICONE *La leggenda del pianista sull'oceano*

PIAZZOLLA *Amelitango*

MORRICONE *Maléna*

PIAZZOLLA *Oblivion*

MORRICONE *Morricone '70*
Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto; La califfa; Metti una sera a cena

durata 60 minuti circa / *non è previsto intervallo*