

Ville e Giardini incantati

5[^] EDIZIONE
SETTEMBRE 2021

VILLA MEDICEA DI POGGIO IMPERIALE

Si ha la prima notizia dell'attuale Villa nel 1427 quando fu denunciata al catasto fiorentino. Si chiamava, allora, Palazzo Baroncelli dal nome della famiglia che aveva fatto costruire una "casa da signore", sulla collina di Arcetri, con annesse "due case da lavoratore", come si conveniva alle residenze signorili rurali del tempo. La proprietà è passata ai Pandolfini (1487), ai Salviati (1548) e poi ai Medici (1565). Fino al 1576, fu la Villa prediletta da Isabella de' Medici, la raffinata figlia di Cosimo I che la scelse per svolgervi attività culturali e la arredò con numerose opere d'arte. Nel '600 l'antico Palazzo Baroncelli assunse la connotazione di reggia, prima con Maria Maddalena d'Austria, che la fece ampliare significativamente e le cambiò anche il nome in Villa del Poggio Imperiale dedicandola alle future granduchesse di Toscana, poi con Vittoria della Rovere che proseguì l'opera di sua suocera: ampliò la Villa e la arricchì con una preziosa collezione artistica tra cui quella avuta in dote come ultima erede del Ducato di Urbino. Dal 1865 la Villa è la Sede dell'Educandato Statale della SS. Annunziata distinguendosi come importante istituto statale di formazione a livello nazionale ed internazionale.



in collaborazione con



Ville e Giardini incantati è sostenuto da

unicoopfirenze

**FONDAZIONE
ORCHESTRA
REGIONALE
TOSCANA**

via Verdi, 5 - 50122 Firenze
tel. 055 2340710
info@orchestradellatoscana.it

orchestradellatoscana.it



**ORCHESTRA
DELLA TOSCANA**



Ville e Giardini incantati

2021

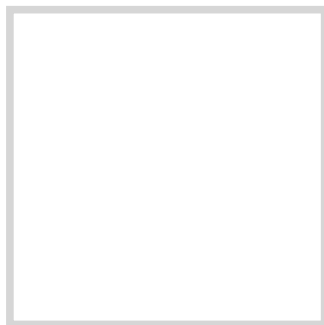
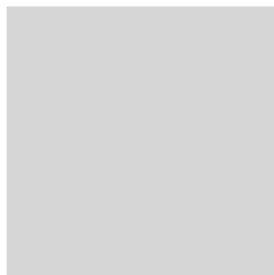
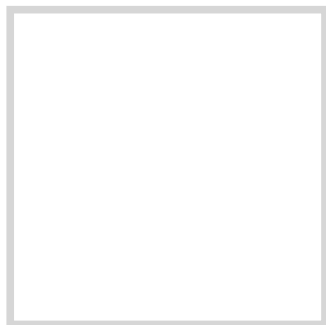


TANGO 2021 #PIAZZOLLA!

ORT Attack ensemble d'archi

giovedì 2 settembre 2021 ore 21:00

FIRENZE / VILLA MEDICEA DI POGGIO IMPERIALE

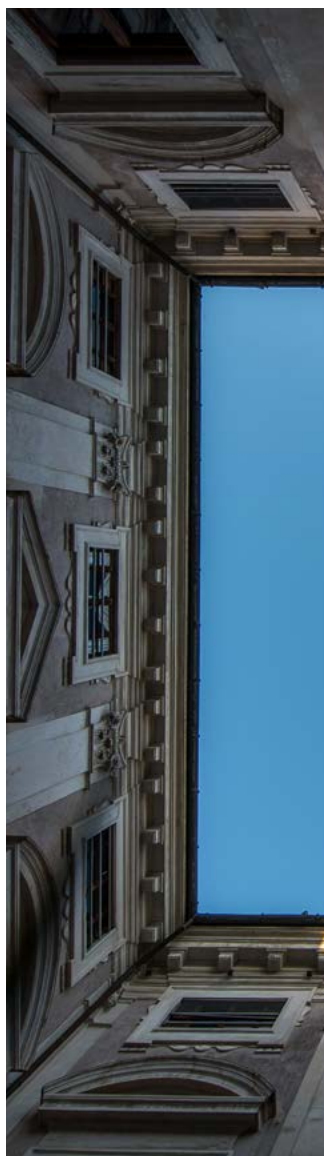


ORT ATTACK

Nel centenario della nascita di **Astor Piazzolla** ORT Attack presenta un programma esclusivo sul grande compositore argentino. Tanghi, milonghe e i più bei brani di Piazzolla saranno al centro del programma che propone anche un medley delle musiche di Carlos Gardel, "Re del Tango argentino".

Nato nel 2018 da un'idea del primo violoncello **Luca Provenzani**, l'ensemble d'archi **ORT Attack** si prefigge l'obiettivo di far musica con il massimo entusiasmo; è composto da musicisti dell'ORT, tutti archi, uniti da un senso di appartenenza e amicizia. Da questo contesto scaturisce quindi una proposta musicale vivace ed energica. Il gruppo collabora con solisti, direttori e cori tra i quali il coro Harmonia Cantata di Firenze, l'Ensemble Vox Cordis di Arezzo e con Federico Maria Sardelli, Lorenzo Donati.

produzione © Fondazione ORT



PROGRAMMA



ASTOR PIAZZOLLA
/ Mar del Plata 1921
/ Buenos Aires 1992



CARLOS GARDEL
/ Tolosa 1890
/ Medellín 1935

TANGO 2021 #PIAZZOLLA!

violoncello solista
Luca Provenzani

violini
Virginia Ceri
Stefano Bianchi
Gabriella Colombo
Francesco Di Cuonzo
Alessandro Gianì
Susanna Pasquariello

viola
Caterina Cioli
Sabrina Giuliani

violoncello
Andrea Landi

contrabbasso
Marko Lenza

PIAZZOLLA *Ave Maria*

PIAZZOLLA *La muerte del Angel*
viola solista Caterina Cioli

PIAZZOLLA *Café 1930*

PIAZZOLLA *Chiquilin de Bachin*

GARDEL Medley
El día que me quieras
Volver
Por una cabeza

PIAZZOLLA *Oblivion*
violino solista Virginia Ceri

PIAZZOLLA *Escualo*

PIAZZOLLA *Adiós Nonino*

PIAZZOLLA *Libertango*

durata 60 minuti circa / non è previsto intervallo