

Gruppi da Camera 2021/2022

Incontri Latini

Boccherini Turina
Villa-Lobos Gardel
Piazzolla

Teatro Dante

SAN SEPOLCRO (AR)



orchestradellatoscana.it

con il
contributo di



14

DICEMBRE

martedì
ore 21:00

ORT Florentia

quartetto d'archi

violini Virginia Ceri, Alessandro Giani
viola Sabrina Giuliani
violoncello Luca Provenzani



LUIGI BOCCHERINI	Quartetto per archi n.4 op.44 <i>La Tiranna Spagnola</i>
JOAQUÍN TURINA	La oración del torero op.34
HEITOR VILLA-LOBOS	Quartetto d'archi n.1
CARLOS GARDEL	Por una cabeza
ASTOR PIAZZOLLA	Oblivion; Libertango; Los Pájaros Perdidos

Il quartetto d'archi **ORT Florentia** ci guida in un viaggio che inizia da **Lucca**, dove facciamo subito il primo incontro con **Luigi Boccherini** – tra i maggiori rappresentanti di musica strumentale del Classicismo – che nel 1786 si trasferì a **Madrid**.

Seguiamo le sue orme e ci spostiamo in **Spagna**, dove troviamo i numerosi lavori alla chitarra flamenca di **Joaquín Turina**, esponente della nuova scuola musicale spagnola del '900.

Dalla Spagna attraversiamo l'oceano, direzione **Rio de Janeiro**, e ci imbattiamo nel brasiliano **Heitor Villa-Lobos**, violoncellista come Boccherini ma con una predilezione per la chitarra come Turina.

Dal **Brasile** all'**Argentina**, pronti a gustarci le sonorità tanghere di **Carlos Gardel** e di **Astor Piazzolla**. È in particolare quest'ultimo a mostrarci le bellezze delle terre argentine, dando al tango una forma più espressiva e astratta, rendendolo celebre nel mondo. E proprio con Piazzolla termina la nostra avventura: torniamo in Italia, alle origini materne del compositore argentino, proprio nella provincia di Lucca, dove il nostro viaggio ha avuto inizio.